https://spettacolomusicasport.com/2026/10/04/domenica-4-ottobre-in-occasione-della-festa-di-san-petronio-patrono-di-bologna-piazza-maggiore-ospitera-il-concerto-per-san-petronio-pace-accoglienza-diritti/

Domenica 4 ottobre, in occasione della festa di San Petronio, patrono di Bologna, Piazza Maggiore ospiterà il “Concerto per San Petronio: Pace. Accoglienza. Diritti”

Domenica 4 ottobre, in occasione della festa di San Petronio, patrono di Bologna, Piazza Maggiore ospiterà il “Concerto per San Petronio: Pace. Accoglienza. Diritti”, una grande serata dedicata ai valori dell’incontro, della fraternità e della convivenza, attraverso la musica, le parole e le immagini.

Il filo conduttore della serata sarà quello dei valori di pace, accoglienza e diritti, in un appuntamento che vuole trasformare Piazza Maggiore in uno spazio capace di mettere in dialogo generazioni e linguaggi diversi.

L’evento è organizzato dal Comitato per le Manifestazioni Petroniane, nato dalla collaborazione tra la Chiesa di Bologna e il Comune di Bologna. L’evento ha il sostegno della SIAE – Società Italiana degli Autori e degli Editori e la direzione artistica ed esecutiva de La Gloria, casa discografica ed edizione di musica cristiana contemporanea.

Le celebrazioni del Santo Patrono, inizieranno con la preghiera dei secondi vespri dentro la basilica di San Petronio alle ore 16.00, seguita, alle ore 17.00, dalla solenne celebrazione eucaristica presieduta da S.E.Rev.ma Cardinale Matteo Maria Zuppi, Arcivescovo di Bologna, che accompagnerà poi la reliquia del Santo in processione in Piazza Maggiore. Il rito religioso terminerà con la benedizione alla città.

A partire dalle ore 19.00, sul palco si alterneranno Carolina Bongiovanni, Controtempo, Tu sei Bellezza e Le Verdi Note dell’Antoniano, dando il via a uno spettacolo pensato come un unico percorso musicale e narrativo, con la conduzione de Le Verdi Note dell’Antoniano.

Alle ore 21.00 prenderà il via la seconda parte della serata, con le esibizioni del Piccolo Coro dell'Antoniano "Mariele Ventre" diretto da Margherita Gamberini, Kantiere Kairòs, Debora Vezzani, Reale e The Sun, accompagnati dalla conduzione di Enrico Brizzi.

La serata si concluderà alle ore 23.00 con uno spettacolo di luci dedicato a San Petronio con la voce di Stefano De Sando (doppiatore di Robert De Niro), le luci di Mattia Fasolo, scritto e diretto da Andrea Marco Ricci (La Gloria). Un percorso narrativo che valorizza le tre tematiche dell'evento attraverso la storia della città di Bologna.

Lo spettacolo è composto da un cast che riunisce linguaggi e percorsi differenti: dal cantautorato al rock, dalla musica cristiana contemporanea alla coralità. Artisti e formazioni che, attraverso le proprie esperienze, hanno sviluppato una particolare attenzione ai temi della comunità, dell'accoglienza, della solidarietà e della speranza.

L'appuntamento del 4 ottobre non dimenticherà in più momenti di ricordare anche la celebrazione degli 800 anni dal transito di San Francesco, richiamando attraverso la musica e lo spettacolo i temi della pace, della fraternità e dell'attenzione alla comunità.

I giorni seguenti, il 5 e il 6 ottobre a Bologna presso Sympò (via Lame, 83) si terrà CREDO2026 – Christian Music Forum, il primo forum nazionale dedicato alla musica cristiana contemporanea.

La due giorni vedrà alternarsi incontri, panel, workshop e momenti di confronto che riuniranno artisti, operatori musicali, realtà ecclesiali, educatori, media e professionisti del settore per approfondire il ruolo della musica come strumento culturale, educativo, pastorale e di comunicazione.

Per partecipare è necessario prenotarsi al seguente link: https://www.eventbrite.it/e/biglietti-credo-2026-christian-music-forum-2002222822360.