https://www.vaticannews.va/it/podcast/rvi-programmi/dritti-al-cuore/2026/10/dritti-al-cuore-06-10-2026.html

RADIO VATICANA

CREDo 2026: quando la musica diventa spazio di fede, cultura e incontro. - Dritti al cuore 06.10.2026

Da Bologna raccontiamo il **Christian Music Forum CREDo 2026**, un appuntamento che mette in dialogo musica cristiana contemporanea, spiritualità, giovani, comunicazione e nuove tecnologie. Con il collega **Damiano Caprio**, inviato all'evento, incontriamo **Debora Vezzani**, cantautrice che ha trasformato la musica in uno spazio di fede, ricerca e testimonianza.

Con lei parliamo di musica cristiana, autenticità, pace e della responsabilità di un artista nel raccontare il proprio rapporto con Dio e con il mondo.

Al centro dell'incontro due brani che raccontano due momenti del suo cammino: **"Pace"**, il suo ultimo singolo e inno di CREDo 2026, e **"Come un prodigio"**, una delle canzoni più significative della sua storia artistica e spirituale.

Un dialogo tra musica e fede, per scoprire come una canzone possa diventare preghiera, testimonianza e voce di speranza."Prima che fosse l'alba" lo spettacolo teatrale in scena il **15 ottobre al Teresianum di Roma**, una drammaturgia liberamente ispirata alla vita e alla spiritualità di **San Giovanni della Croce**.

Francesco D'Alfonso, regista dello spettacolo, ci racconta la genesi di questo progetto e il viaggio tra notte, silenzio, fede e speranza.

Recentemente Federico Violo è stato eletto presidente nazionale della Federazione italiana della Società di San Vincenzo De Paoli. Con lui abbiamo parlato delle sfide che attendono oggi il mondo della carità, delle nuove forme di povertà e del significato di mettersi al servizio degli altri.