San Petronio: musica e luci

Una serata di musica e di luci concluderà i festeggiamenti per san Petronio, domenica 4 ottobre. Dopo la Messa presieduta dall'arcivescovo in basilica, la processione e la benedizione, la festa continua sul sagrato di San Petronio dalle 19 con lo spettacolo musicale animato da «Le Verdi Note dell'Antoniano», «Tu sei bellezza», «Controtempo» e Carolina Bongiovanni. Dalle 21 invece è prevista l'esibizione, condotta da Enrico Brizzi, di «The Sun», «Reale», «Piccolo Coro dell'Antoniano», «Kantiere Kairòs» e Debora Vezzani. A conclusione alle 23, uno spettacolo conclusivo di luci dedicato a San Petronio e alle qualità della nostra città. L'attenzione per una musica che sappia trasmettere la fede cristiani prosegue, nei giorni 5 e 6 ottobre col Christian Music Forum «Credo 2026», il progetto organizzato dal Comitato per le Manifestazioni Petroniane con il sostegno della Diocesi e del Comune di Bologna con il patrocinio della Siae, con l'obiettivo di offrire alla Chiesa italiana e agli operatori culturali un appuntamento annuale autorevole, contemporaneo e condiviso, capace di valorizzare la musica come strumento di evangelizzazione, educazione, dialogo e speranza. L'evento, che ambisce a diventare un appuntamento annuale, si incardina nella nostra città grazie alla sua forte identità culturale e, in particolare, musicale testimoniata anche dalla presenza dell'Antoniano, casa del Piccolo Coro dello Zecchino d'Oro e de «Le Verdi Note», della casa di produzione musicale «La Gloria», società benefit impegnata nello sviluppo di progetti dedicati alla musica cristiana, spirituale ed educativa e che ha curato la produzione artistica ed esecutiva delle esibizioni per i festeggiamenti Petroniani. «Anche il mondo ecclesiale - spiega Andrea Marco Ricci, direttore artistico de "La Gloria" - vive una fase di trasformazione dei linguaggi, delle modalità di comunicazione e delle forme di partecipazione comunitaria. In questo scenario, la musica cristiana contemporanea può rappresentare uno strumento pastorale, educativo e culturale capace di costruire relazioni, accompagnare percorsi spirituali, generare comunità e favorire il dialogo». L'esperienza di «Credo 2026» si articolerà in cinque giorni: da venerdì 2 a domenica 4, gli artisti vivranno un ritiro spirituale in Seminario al termine del quale si esibiranno in Piazza Maggiore. Lunedì 5 e martedì 6 è invece in calendario una due giorni di incontro e dibatto che si terrà a «Sympò» (via Lame, 83). Iscrizioni e info: bit.ly/3Vflihh.


Lercaro, le chiese per la nuova città

francesco@paroleedintorni.it
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.